

Jaarrekening 2022

Stichting
Nationaal Instituut voor de Orgelkunst
Amsterdam



Inhoudsopgave

BESTUURSVERSLAG 2022	2
FUNCTIONARISSEN	4
BALANS PER 31 DECEMBER 2022	5
TOELICHTING BALANS.....	5
STAAT VAN LASTEN EN BATEN OVER HET BOEKJAAR 2022.....	7
TOELICHTING OP DE STAAT VAN LASTEN EN BATEN	8
OVERIGE TOELICHTING	9

Amsterdam, 15 april 2023

Bestuursverslag 2022

Sinds twee jaar is overleggen via Zoom of Teams voor de meesten van ons een vanzelfsprekend deel van ons leven geworden. In eerste instantie gestimuleerd door de beperkingen die de pandemie ons oplegde, later bleek deze vorm van elkaar zien en spreken ook zijn voordelen te hebben. Afstand en tijd worden moeiteloos overbrugd en het heeft in veel gevallen ons werk op gang gehouden en ook bespoedigd.

Het afgelopen jaar heeft het NivO op deze manier haar werkzaamheden kunnen voortzetten en hebben de projecten van het NivO beslist verder geholpen. Laten we hopen dat vanaf nu beide – digitaal en live – weer mogelijk worden en blijven zodat we kunnen kiezen.

Samenwerking met VU gestart

De verkennende gesprekken met de Vrije Universiteit in Amsterdam over digitale samenwerking hebben ertoe geleid dat het NivO met de ontwikkeling van de database een flinke stap kan gaan maken. De aanleiding was de zogenoemde kerkenkaart van Geoplaza. Deze digitale kaart van alle kerken gebouwd tussen 1800 en 1970 kan met de orgeldata van het NivO verrijkt worden.

Dankzij de inzet en voorstellen van Hans Fidom, hoogleraar orgelkunde (Organ Studies) aan de VU, kunnen nu de eerste delen van de encyclopedie Het Historische Orgel in Nederland worden gedigitaliseerd, geactualiseerd en in de database worden ingevoerd. Het doel de documentatie en kennis van en over het Nederlands historisch orgelerfgoed op een interactieve wijze digitaal te ontsluiten, komt weer dichterbij.

Link: [<https://geoplaza.vu.nl/>]

Het Polifonia-project

Sinds het Polifonia-project in januari vorig jaar van start is gegaan, begint nu zichtbaar te worden wat er met de data van de orgelencyclopedie kan worden gedaan. Er wordt al langer gewerkt aan het ontwikkelen van software waarmee data uit geschreven (digitale) bronnen kunnen worden geselecteerd. Dit wordt nu ook concreet binnen dit project.

Daarnaast wordt immers gewerkt aan de mogelijkheid de geselecteerde data direct (automatisch) te converteren naar de orgeldatabase, waarmee veel invoerwerk kan worden uitgespaard. Het spreekt vanzelf dat deze recente ontwikkeling verwachtingen wekt; laten we er dan ook van uitgaan dat deze ontwikkelingen stap voor stap ook werkelijkheid worden.

Inmiddels is in december van dit jaar een eerste proef gedaan met het importeren van de data. Deze proef is bijzonder geslaagd, zodat komend jaar de data definitief kunnen worden geïmplementeerd.

Daarnaast is de inhoudelijke en technische voorbereiding zover gevorderd, dat na de implementatie van de data, begonnen kan worden met de correcties en aanvullingen van de eerste drie delen van de encyclopedie.

Link: [<https://polifonia-project.eu>]

Alkmaars kerkervisie online

Het Ministerie van OC&W heeft enkele jaren geleden geld vrijgemaakt voor het ontwikkelen van kerkervisies. Een kerkervisie is een strategische visie op de toekomst van kerkgebouwen. Alkmaar is een van de 240 gemeenten die hier werk van gemaakt heeft en wel op een vooruitstrevende manier. De afgelopen twee jaar is informatie over alle Alkmaarse kerken verzameld en is een netwerk opgebouwd met de mensen achter deze kerken.

De resultaten komen nu samen op een nieuwe interactieve website, die op 31 januari j.l. online is

gekomen. De bedoeling is dat met hulp van deze website de kerkenvisie leidt tot gezamenlijke activiteiten om deze gebouwen in stand te houden. De website is ook een platform waar informatie en kennis kan worden gedeeld. Het is de wens dat ook het klinkend erfgoed een prominente plaats krijgt op deze website.

Link: [kerkenplatformalkmaar.nl]

Alkmaar Orgelstad als portaal

De Stichting Internationaal Schnitger Orgelconcours organiseert het tweejaarlijkse Orgel Festival Holland. Minder bekend is dat zij ook de website Alkmaar Orgelstad beheert. Deze website beoogt informatie te geven over de Alkmaarse orgels, zoals festivals, concerten en historische gegevens. Om de positie van deze website te versterken, is er een portaal van gemaakt. Via dit portaal wordt doorverwezen naar de belangrijkste organisaties en activiteiten van cultureel Alkmaar met als spil het orgel.

Het portaal geeft daarmee ook gelijk een helder overzicht van Alkmaar Orgelstad. Het NlVO levert via een zogenoemde API informatie over de 32 orgels van Alkmaar.

Links: [alkmaarorgelstad.nl]

De NlVO-mentorapp en -website

Regelmatig wordt een nieuwe versie van de mentor-app online gezet. Naast enkele extra mogelijkheden, is worden versies sneller en accurater. Vooral de uploadfunctie voor foto's is verbeterd. Met deze vernieuwde versies kunnen de mentoren en studenten hun rapportages nauwgezet opmaken. Nieuw is ook, dat de rapporten, mits ingelogd, nu via de website pipeorgan.nl zijn in te zien. Naast de mentoren kunnen nu andere betrokkenen de rapporten inzien via een eigen account. Een echte app, die synchroniseert met de database is in voorbereiding.

Beleidsdocument

In november van vorig jaar is een eerste versie van een routeplan opgesteld. Dit routeplan is een instrument om de database en website bestaansrecht te bieden. De drie belangrijkste stappen zijn: de database van data voorzien, onderhoud en actualisering, veiligstellen applicatie in de toekomst. In 2022 zijn al een aantal van deze stappen in gang gezet en weergegeven in nieuwe versies van het routeplan.

Daarnaast is op basis van deze routeplannen begonnen met schrijven van een nieuw beleidsplan 2023-2028.

Bestuur

Dit jaar zijn Jan Nuchelmans en Christiaan Steenberghe afgetreden, waardoor de functie van voorzitter en secretaris vacant zijn. De invulling hiervan en uitbreiding van het bestuur is onderdeel van het beleidsplan 2023-2028.

Functionarissen

Bestuur

vacant	Voorzitter
vacant	Secretaris
Gert Eijkelboom	Penningmeester
Luc Ponet	
Hans Steketee (directeur)	

Stichting Nationaal Instituut voor de Orgelkunst

p/a Spuistraat 32-3

1012TT Amsterdam

E-mail: info@nationaalinstituutorgelkunst.nl

Website: nationaalinstituutorgelkunst.nl

IBAN NL31 RABO 0186707037

KVK: Rotterdam 41134468

BTW nr.: NL803648261B01

RSIN nr.: 80364826

Balans per 31 december 2022
in eenheden van euro's

Activa	31-12-2022	31-12-2021
Vorderingen		
Subsidie VU	-	3.000
Omzetbelasting	631	-
Liquide middelen		
Rabo Betaalrekening	4.038	4.519
PayPal	537	149
Rabo Spaarrekening	<u>502</u>	<u>502</u>
	5.078	5.170
Totaal	5.709	8.170

Passiva	31-12-2022	31-12-2021
Eigen vermogen		
Algemene reserve	5.709	7.676
Bestemmingsreserve app	-	-
Vreemd vermogen		
Kortlopende schulden	-	494
Totaal	5.709	8.170

Toelichting Balans

31 december 2022

Continuïteit

De algemene reserve van de Stichting Nationaal Instituut voor de Orgelkunst bedraagt per 31 december 2022 € 5.709 positief, een vermogensafname van € 1.967 als gevolg van de bestemming van het negatieve saldo van baten en lasten over het jaar 2022.

Algemene grondslagen

Activa en passiva worden gewaardeerd tegen nominale waarde, tenzij hierna een andere waarderingsgrondslag wordt vermeld. De baten en lasten worden toegerekend aan het boekjaar waarop zij betrekking hebben.

Specifieke grondslagen

Met betrekking tot activa vindt waar nodig een waardevermindering plaats voor het risico van onvolwaardigheid. Deze waardevermindering wordt mede bepaald door beoordeling van de risicograad van de vorderingen en de voorraden.

Samenwerkingsverbanden

Polifonia-project/Meertens Instituut

De data van de encyclopedie zijn door de Stichting NlVO om niet ter beschikking gesteld aan het Meertens Instituut. Met deze data wordt door Peter van Kranenburg namens het Meerstens Instituut binnen het Polifonia-project software ontwikkeld voor verschillende toepassingen, onder ander het inlezen van data in de NlVO database. Het NlVO kan daar vrij gebruik van maken.

Kerkenkaart/Vrije Universiteit Amsterdam

De (digitale) kerkenkaart is ontwikkeld binnen de Vrije Universiteit Amsterdam (VU). Het is de bedoeling dat de data uit de orgelencyclopedie hier via een API aan toegevoegd worden. Daarom heeft de VU subsidie beschikbaar gesteld om de data in de NlVO database te corrigeren en te actualiseren. Een eerste deel is in dit jaar gefactureerd (in 2022 ontvangen). De bestemming van dit geld is apart vastgelegd.

Activa

31-12-2022 31-12-2021

Vorderingen

Subsidie Vrije Universiteit Amsterdam	-	3.000
Omzetbelasting 4 kwartaal 2021	<u>638</u>	<u>-</u>
	638	3.000

Passiva

31-12-2022 31-12-2021

Algemene reserve

Saldo 1 januari	7.676	4.036
Bij: exploitatieresultaat 2022, resp. 2021:	<u>-1.967</u>	<u>3.640</u>
Saldo 31 december	5.709	7.676

Bestemmingreserve

Subsidies uit 2020	-	4.350
Af: kosten vervaardigen applicatie 2021	=	<u>-5.000</u>
(Eindstand naar kosten applicatie 2021)	-	-650

Nog te betalen kosten

Omzetbelasting 4 ^e kwartaal 2021	-	494
---	---	-----

Amsterdam, 15 april 2023

Bestuur:

Gert Eijkelboom

Luc Ponet

Hans Steketee (directeur)

Staat van Lasten en Baten over het boekjaar 2022

in eenheden van hele euro's

Lasten	2022	2021
Dienstverlening	268	2.000
Ontwikkelingskosten applicatie	3.152	650
Verkoopkosten	-	=
Algemene kosten	574	409
Overig	-	-
Totaal Lasten	3.994	3.059
Exploitatieresultaat naar Algemene Reserve	-1.967	3.640
Totaal	2.027	6.699

Baten	2022	2021
Producten	385	249
Subsidies	-	2.479
Donateurs	1.615	1.865
Dienstverlening	-	2.000
Overig	27	106
Totaal	2.027	6.699

Amsterdam, 15 april 2023

Bestuur:

Gert Eijkelboom

Luc Ponet

Hans Steketee (directeur)

Toelichting op de Staat van Lasten en Baten

Lasten	<u>2022</u>	<u>2021</u>
Dienstverlening		
Presentatie Leuven	268	-
Uitbesteding inventarisatie orgelerfgoed Gemeente Zaanstad	<u>-</u>	<u>2.000</u>
	268	2.000
Ontwikkelkosten applicatie		
Content voorbereiding	2.152	-
Ontwikkeling interface	1.000	-
Restant kosten mentor-app	<u>-</u>	<u>650</u>
	3.152	650
Algemene kosten		
Hosting applicatie en websites	330	270
Overige kosten	90	-
Bankkosten	<u>154</u>	<u>139</u>
	574	409
Baten	<u>2022</u>	<u>2021</u>
Producten		
Verkopen encyclopedie	385	193
Verkopen cd-box	<u>-</u>	<u>56</u>
	385	255
Subsidies		
VU Amsterdam voorbereiding dataverwerking (1 ^e deel: ex btw)	<u>-</u>	<u>2.479</u>
	-	2.479
Donateurs		
Inkomsten uit donaties	<u>1.615</u>	<u>1.865</u>
	1.615	1.865
Dienstverlening		
Gemeente Zaanstad inventarisatie orgelerfgoed	<u>-</u>	<u>2.000</u>
	-	2.000
Overig		
Correctie aansluiting jaarrekening 2020	-	71
Bijdrage administratiekosten	<u>27</u>	<u>48</u>
	27	106

Amsterdam, 15 april 2023

Bestuur:

Gert Eijkelboom

Luc Ponet

Hans Steketee (directeur)

Overige toelichting

Verbonden partijen

De Stichting Nationaal Instituut voor de Orgelkunst is in het verslagjaar niet gebonden geweest aan enige andere organisatie en/of rechtspersoon.

Amsterdam, 15 april 2023

Bestuur:

Gert Eijkelboom

Luc Ponet

Hans Steketee (directeur)