



Nieuwsbrief Nationaal Instituut voor de Orgelkunst

Februari 2022

Sinds twee jaar is overleggen via Zoom of Teams voor de meesten van ons een vanzelfsprekend deel van ons leven geworden. In eerste instantie gestimuleerd door de beperkingen die de pandemie ons oplegde, later bleek deze vorm van elkaar zien en spreken ook zijn voordelen te hebben. Afstand en tijd worden moeiteloos overbrugd en het heeft in veel gevallen ons werk op gang gehouden en ook bespoedigd.

Het afgelopen jaar heb ik op deze manier heel veel meer mensen gezien en gesproken. En al deze contacten hebben de projecten van het NlVO beslist verder geholpen. Maar wat is het een verademing om door regen en wind naar het Meertensinstituut te lopen om over het Polifonia-project te spreken of naar het Orgelpark te fietsen voor een overleg met Hans Fidom. Dan realiseer je je weer hoe belangrijk dat ook is, want dan is er echt een andere stimulerende interactie.

Laten we hopen dat vanaf nu beide – digitaal en live – weer mogelijk worden en blijven zodat we kunnen kiezen.

Samenwerking met VU gestart

De verkennende gesprekken met de Vrije Universiteit in Amsterdam over digitale samenwerking hebben ertoe geleid dat het NlVO met de ontwikkeling van de database een flinke stap kan gaan maken. De aanleiding was de zogenoemde kerkenkaart van Geoplaza. Deze digitale kaart van alle kerken gebouwd tussen 1800 en 1970 kan met de orgeldata van het NlVO verrijkt worden.

Dankzij de inzet en voorstellen van Hans Fidom, hoogleraar orgelkunde (Organ Studies) aan de VU, kunnen nu de eerste delen van de encyclopedie Het Historische Orgel in Nederland worden gedigitaliseerd, geactualiseerd en in de database worden ingevoerd. Het doel de documentatie en kennis van en over het Nederlands historisch orgelerfgoed op een interactieve wijze digitaal te ontsluiten, komt weer dichterbij.

Link: [[Geoplaza/VU](#)]

Het Polifonia-project

Sinds het Polifonia-project in januari vorig jaar van start is gegaan, begint nu zichtbaar te worden wat er met de data van de orgelencyclopedie kan worden gedaan. Er wordt al langer gewerkt aan het ontwikkelen van software waarmee data uit geschreven (digitale) bronnen kunnen worden geselecteerd. Dit wordt nu ook concreet binnen dit project.

Daarnaast wordt immers gewerkt aan de mogelijkheid de geselecteerde data direct (automatisch) te converteren naar de orgeldatabase, waarmee veel invoerwerk kan worden uitgespaard. Het spreekt vanzelf dat deze recente ontwikkeling verwachtingen wekt; laten we er dan ook van uitgaan dat deze ontwikkelingen stap voor stap ook werkelijkheid worden.

Link: [[Polifonia](#)]

Alkmaars kerkenvisie online

Het Ministerie van OC&W heeft enkele jaren geleden geld vrijgemaakt voor het ontwikkelen van kerkenvisies. Een kerkenvisie is een strategische visie op de toekomst van kerkgebouwen. Alkmaar is een van de 240 gemeenten die hier werk van gemaakt heeft en wel op een vooruitstrevende manier. De afgelopen twee jaar

is informatie over alle Alkmaarse kerken verzameld en is een netwerk opgebouwd met de mensen achter deze kerken.

De resultaten komen nu samen op een nieuwe interactieve website, die op 31 januari j.l. online is gekomen. De bedoeling is dat met hulp van deze website de kerkervisie leidt tot gezamenlijke activiteiten om deze gebouwen in stand te houden. De website is ook een platform waar informatie en kennis kan worden gedeeld. Het is de wens dat ook het klinkend erfgoed een prominente plaats krijgt op deze website.

Link: [kerkenplatformalkmaar.nl]

Alkmaar Orgelstad als portaal

De Stichting Internationaal Schnitger Orgelconcours organiseert het tweejaarlijkse Orgel Festival Holland. Minder bekend is dat zij ook de website Alkmaar Orgelstad beheert. Deze website beoogt informatie te geven over de Alkmaarse orgels, zoals festivals, concerten en historische gegevens. Om de positie van deze website te versterken, is er een portaal van gemaakt. Via dit portaal wordt doorverwezen naar de belangrijkste organisaties en activiteiten van cultureel Alkmaar met als spil het orgel.

Het portaal geeft daarmee ook gelijk een helder overzicht van Alkmaar Orgelstad. Het NlVO levert via een zogenoemde API informatie over de 32 orgels van Alkmaar.

Links: [alkmaarorgelstad.nl]

Hans Steketee

[Afmelden](#)