

Jaarrekening 2024

**Stichting
Nationaal Instituut voor de Orgelkunst
Amsterdam**



Inhoudsopgave

BESTUURSVERSLAG 2024	2
FUNCTIONARISSEN	3
BALANS PER 31 DECEMBER 2024.....	4
TOELICHTING BALANS	5
STAAT VAN LASTEN EN BATEN OVER HET BOEKJAAR 2024.....	6
TOELICHTING OP DE STAAT VAN LASTEN EN BATEN	7
OVERIGE TOELICHTING	8

Amsterdam, 26 mei 2025

Bestuursverslag 2024

In november 2024 is in *Het Orgel* een uitvoerig artikel verschenen over wat het NlVO tot dan toe heeft gedaan en bereikt. Het daarin opgenomen toekomstperspectief is een prima weergave als bestuursverslag 2024 [.

Toekomstperspectief vanaf 2024

“Een fysiek boek is op een gegeven moment af en staat het in de kast. Soms komt er een aangepaste herdruk of worden in een exemplaar aantekeningen gemaakt, maar het blijft de ultieme fysieke momentopname en is daarom zeker waardevol. Hoe anders is dit met het internet. Dat kent weliswaar ook fysieke onderdelen als servers, computers, tablets en smartphones, maar het is eigenlijk een soort organisme dat alleen kan bestaan en leven als het wordt gevoed en aandacht krijgt. Zonder stroom, onderhoud van software en gebruik, kwijnt het weg, wordt het onbereikbaar, sterft het (zie het bovengenoemde Orde van Uwe Pape). Maar het internet en alles wat daarmee mogelijk is, wat we daar bewaren, laten zien, is een belangrijk deel van ons leven geworden, we kunnen niet meer zonder, lijkt het.

De dit jaar door Geert Jan Pottjewijd in *Het Orgel* gestarte rubriek over orgelwebsites illustreert dat ook de orgels en de documentatie en kennis daarover op het internet zijn vinden, maar in veel gevallen doet de presentatie daarvan nog vaak aan een boek denken met eendimensionaal raadpleegbare informatie. In de meeste gevallen wordt niet van een database gebruik gemaakt. En dan doen we de dit unieke erfgoed tekort door nauwelijks of geen gebruik te maken van alle verbindende en analyserende mogelijkheden die het huidige internet biedt. Daarvoor is wel een inspanning nodig die die van individuele websites overstijgt. Hier liggen kansen voor andere vormen van samenwerken en mogelijkheden tot sociale fysieke interactie, die onze gezamenlijke interesse verdient.

De interfaces die voor de database van het NlVO worden ontwikkeld, beginnen al aardig het idee van een platform te benaderen. Naast dat data kan worden geraadpleegd, kan op verschillende niveaus in de database worden gewerkt. De mentorapp maakt mogelijk de status van orgels bij te houden en daaraan gekoppelde geplande forums maken overleg hierover mogelijk. Ontwikkelingen op het gebied van zogenoemde kennisgrafen brengen analytische benaderingen van de data dichterbij.

Op internationaal niveau lijkt de behoefte aan een efficiënte zoekmachine, die op een snelle en overzichtelijke manier laat zien waar de gewenste informatie over een specifiek orgel te vinden is, toe te nemen. Heel moeilijk is dit technisch niet en er wordt al op grote schaal aan overstijgende oplossingen gewerkt, maar het vraagt wel om een open instelling om waar mogelijk data te willen delen.

Met een blauwdruk voor de ontwikkeling van een publieksapp, waarin naast genoemde bijzondere functies, ook promotionele acties mogelijk zijn, zoals welke orgels en concerten zijn in mijn directe omgeving, kunnen we in de buurt komen van hoe de huidige generaties hun smartphone gebruiken, sterker, er deel van zijn. En voor diegenen die dat stadium van zijn niet meer kunnen of willen bereiken, worden er nog voldoende concerten, festivals en andere orgel gerelateerde activiteiten georganiseerd. Een fysieke ervaring waarvan de huidige generaties trouwens ook weer het belang van lijken in te gaan zien. De evenwichtige integratie van fysiek en digitaal, het publiek heeft er baat bij.”

Samenwerking met de VU

Met de implementatie van de data kon in de tweede helft van 2023 ook het hoofddoel van de samenwerking met de VU beginnen: het corrigeren en actualiseren van de data uit de eerste drie delen van de orgelencyclopedie. Met twee ervaren orgeldeskundigen is hiermee een begin gemaakt en is in 2024 voortgezet.

De NlVO-mentorapp en -website

En net als in 2023 wordt regelmatig een nieuwe versie van de mentor-app online gezet. Met deze vernieuwde versies kunnen de mentoren en studenten hun rapportages nauwgezet opmaken. De app raakt in Alkmaar ingeburgerd en ook elders wordt bekend dat dit een handig instrument is voor het orgelmentoraat.

In dit jaar is ook een geheel vernieuwde NlVO-website ontwikkeld met onder andere handleidingen om de toegang tot de applicaties te vereenvoudigen.

Samenwerking KVOK

In december is het idee van de NlVO-applicatie als platform voor samenwerking van orgelliefhebbers, organisten orgeldeskundigen gepresenteerd voor het bestuur van de Koninklijke Vereniging van Organisten en kerkmusici (KVOK). Dit verhaal kreeg in Januari 2024 een vervolg voor de landelijk afdelingsbesturen van de KVOK. De reacties zijn positief en concrete plannen kunnen nu worden ontwikkeld. Inmiddels is een groep vrijwilligers gevormd die in 2025 aan de slag gaat.

Bestuur

Het bestuur heeft in dit verslagjaar overlegd wanneer nodig. Komend jaar (2025) worden routeplan en beleidsplan verder uitgewerkt met het in dit jaar opgebouwd draagvlak van gebruikers. De invulling van en uitbreiding van het bestuur is onderdeel van het beleidsplan 2024-2028.

Functionarissen

Bestuur

vacant	Voorzitter
vacant	Secretaris
Gert Eijkelboom	Penningmeester
Luc Ponet	
Hans Steketee (directeur)	

Stichting Nationaal Instituut voor de Orgelkunst

p/a Spuistraat 32-3

1012TT Amsterdam

E-mail: info@nationaalinstituutorgelkunst.nl

Website: nationaalinstituutorgelkunst.nl

IBAN NL31 RABO 0186707037

KVK: Rotterdam 41134468

BTW nr.: NL803648261B01

RSIN nr.: 80364826

Balans per 31 december 2024
in eenheden van euro's

Activa	31-12-2024	31-12-2023
Vorderingen		
Omzetbelasting	33	-
Liquide middelen	8.289	7.423
Rabo Betaalrekening	<u>508</u>	<u>502</u>
Rabo Spaarrekening	8.797	7.925
Totaal	8.830	7.925

Passiva	31-12-2024	31-12-2023
Eigen vermogen		
Algemene reserve	8.830	7.770
Vreemd vermogen		
Kortlopende schulden	-	155
Totaal	8.830	7.925

Toelichting Balans

31 december 2024

Continuïteit

De algemene reserve van de Stichting Nationaal Instituut voor de Orgelkunst bedraagt per 31 december 2023 € 8.830 positief, een vermogenstoename van € 1.060 als gevolg van de bestemming van het positieve saldo van baten en lasten over het jaar 2024.

Algemene grondslagen

Activa en passiva worden gewaardeerd tegen nominale waarde, tenzij hierna een andere waarderingsgrondslag wordt vermeld. De baten en lasten worden toegerekend aan het boekjaar waarop zij betrekking hebben.

Specifieke grondslagen

Met betrekking tot activa vindt waar nodig een waardevermindering plaats voor het risico van onvolwaardigheid. Deze waardevermindering wordt mede bepaald door beoordeling van de risicograad van de vorderingen en de voorraden.

Samenwerkingsverbanden

Polifonia-project/Meertens Instituut

De data van de encyclopedie zijn door de Stichting NlVO om niet ter beschikking gesteld aan het Meertens Instituut. Met deze data wordt door Peter van Kranenburg namens het Meertens Instituut binnen het Polifonia-project software ontwikkeld voor verschillende toepassingen, onder ander het inlezen van data in de NlVO database. Het NlVO kan daar vrij gebruik van maken.

Kerkenkaart/Vrije Universiteit Amsterdam

De (digitale) kerkenkaart is ontwikkeld binnen de Vrije Universiteit Amsterdam (VU). Het is de bedoeling dat de data uit de orgelencyclopedie hier via een API aan toegevoegd worden. Daarom heeft de VU-subsidie beschikbaar gesteld om de data in de NlVO database te corrigeren en te actualiseren. Een eerste deel is in dit jaar gefactureerd (in 2022 ontvangen). De bestemming van dit geld is apart vastgelegd.

Activa

31-12-2024 31-12-2023

Vorderingen

Omzetbelasting 4 kwartaal 2024

<u>33</u>	<u>-</u>
33	-

Passiva

31-12-2023 31-12-2022

Algemene reserve

Saldo 1 januari

7.770	5.709
-------	-------

Bij: exploitatieresultaat 2024, resp. 202:

<u>1.060</u>	<u>2.061</u>
--------------	--------------

Saldo 31 december

8.830	7.770
-------	-------

Nog te betalen kosten

Omzetbelasting 4^e kwartaal 2023

-	155
---	-----

Amsterdam, 26 mei 2025

Bestuur:

Gert Eijkelboom

Luc Ponet

Hans Steketee (directeur)

Staat van Lasten en Baten over het boekjaar 2023

in eenheden van hele euro's

Lasten	2024	2023
Dienstverlening	-	-
Ontwikkelingskosten applicatie	-	2.000
Verkoopkosten	-	-
Algemene kosten	506	718
Overig	124	87
Totaal Lasten	630	2.805
Exploitatieresultaat naar Algemene Reserve	1.060	2.061
Totaal	1.690	4.866

Baten	2024	2023
Producten	-	56
Donateurs	1.510	1.725
Subsidies	-	2.893
Dienstverlening	175	175
Overig	5	27
Totaal	1.690	4.866

Amsterdam, 26 mei 2025

Bestuur:

Gert Eijkelboom

Luc Ponet

Hans Steketee (directeur)

Toelichting op de Staat van Lasten en Baten

Lasten	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Ontwikkelkosten applicatie		
Content voorbereiding	-	1.000
Ontwikkeling interface	<u>-</u>	<u>1.000</u>
	-	2.000
Algemene kosten		
Hosting applicatie en websites	330	460
Overige kosten	-	83
Bankkosten	<u>176</u>	<u>175</u>
	506	718
Diverse lasten		
Diverse lasten	<u>125</u>	<u>87</u>
	125	87
Baten	<u>2024</u>	<u>2023</u>
Producten		
Verkopen cd-box	<u>-</u>	<u>56</u>
	-	56
Subsidies		
VU Amsterdam voorbereiding dataverwerking (2 ^e deel: ex btw)	<u>-</u>	<u>2.893</u>
	-	2.893
Donateurs		
Inkomsten uit donaties	<u>1.510</u>	<u>1.725</u>
	1.510	1.725
Dienstverlening		
Gebruik mentor-app in resp. 2023 en 2022	<u>175</u>	<u>175</u>
	175	175
Overig		
Bijdrage administratiekosten	-	27
Ontvangen rente	<u>5</u>	<u>-</u>
	5	27

Amsterdam, 26 mei 2025

Bestuur:

Gert Eijkelboom

Luc Ponet

Hans Steketee (directeur)

Overige toelichting**Verbonden partijen**

De Stichting Nationaal Instituut voor de Orgelkunst is in het verslagjaar niet gebonden geweest aan enige andere organisatie en/of rechtspersoon.

Amsterdam, 26 mei 2025

Bestuur:

Gert Eijkelboom

Luc Ponet

Hans Steketee (directeur)